

Escuela Superior High Point

Reunión de actualización del proyecto | 9 de abril de 2025

Preguntas y respuestas

¿Cuáles son las dos opciones de construcción más probables para el proyecto?

Las dos opciones de construcción más probables para el proyecto son la opción 1 y la opción 3. La opción 1 implica reubicar temporalmente a los estudiantes y al personal en la recién construida Escuela Superior del Área Norte de Adelphi. Una vez que la nueva instalación este completa, se remodelará el sitio de la Escuela Superior High Point y los estudiantes regresarán al sitio una vez finalizada la construcción. Por otro lado, la opción 3 propone construir una nueva escuela en el área de la pista actual, mientras los estudiantes continúan asistiendo a clases en el edificio de High Point existente durante la fase de construcción.

¿Se ha seleccionado un contratista general para el proyecto?

No, aún no se ha seleccionado un contratista. El proyecto aún se encuentra en las primeras etapas de planificación. Se contratará a un contratista después de que se complete el diseño y se emita la oferta.

¿Cuál es el impacto de una menor financiación por parte del estado (Plan para la educación)? ¿Cuánto se demorará la finalización de la construcción?

El impacto de una menor financiación del estado a través del programa del Plan para la educación es actualmente mínimo para el proyecto de High Point, ya que la principal fuente de financiación consiste en bonos de obligación general tanto del estado como del condado. Debido a esto, no hay un efecto directo o inmediato sobre el proyecto. La construcción aún se encuentra en sus primeras etapas, y dado que la financiación está estructurada en varios años, el equipo solicita la posibilidad de vender bonos de forma progresiva. Aunque el futuro de la financiación sigue siendo incierto e impredecible, actualmente no hay indicios de que el proyecto de High Point esté en riesgo o de que vaya a haber un retraso en su finalización.

¿Qué comodidades y características se incluirán en la nueva escuela?

La nueva escuela incluirá una amplia gama de comodidades modernas y entornos de aprendizaje de última generación guiados por las especificaciones educativas finalizadas. Estos incluyen la última tecnología educativa, espacios especializados para arte, música y ciencia, así como posibles programas de Educación Técnica y Profesional (CTE) como el de informática. El diseño enfatiza espacios de aprendizaje flexibles y colaborativos que también apoyan las necesidades emocionales y sociales de los estudiantes. Además, la escuela será un edificio de alto rendimiento, eficiente en el uso de energía y ambientalmente sostenible, con el objetivo de obtener una certificación LEED. Incorporará características como materiales reciclados, sistemas de edificio eficientes, gestión de aguas pluviales y prácticas de reducción de residuos. También se están planificando áreas ambientales y de aprendizaje al aire libre como parte integral de la experiencia educativa.

¿Cómo afectarán las reducciones de financiación del condado, del estado y del gobierno federal al proyecto?

El proyecto es financiado por bonos, no directamente por ingresos federales. Sin embargo, grandes recortes de ingresos podrían afectar los límites de endeudamiento, reduciendo la disponibilidad de bonos.

¿Cómo puedo inscribir a mi empresa como subcontratista general?

Las ofertas son emitidas por el Departamento de Compras y Suministros de Servicios y están publicadas en su sitio web en www.pgcps.org/offices/purchasing.

¿Cómo abordará el diseño las necesidades socioemocionales de los estudiantes?

El diseño de la nueva escuela está siendo planificado cuidadosamente con un fuerte enfoque en abordar las necesidades socioemocionales de los estudiantes. Tanto las especificaciones educativas como el equipo de diseño están abordando el proyecto con un alto nivel de sensibilidad hacia la amplia gama de necesidades de los estudiantes, reconociendo que el aprendizaje ocurre en muchas formas y entornos. Aunque los detalles de diseño específicos aún se están desarrollando, la intención es crear una variedad de espacios que se adapten a diferentes estilos de aprendizaje y enseñanza. A medida que avance el proceso, habrá una mayor participación de la comunidad para garantizar que el diseño se adapte específicamente a las necesidades del cuerpo estudiantil de High Point, apoyando su bienestar y éxito.

¿Cómo y cuándo se integrarán los comentarios de la comunidad al proceso del diseño?

Los comentarios de la comunidad serán integrados al proceso del diseño mediante la formación de un comité de planificación del proyecto (PPC, por su sigla en inglés), que servirá como la voz de la comunidad. El comité será dirigido por el director Chacón, quien seleccionará 12 a 13 individuos de la escuela y la comunidad para participar. Aunque el comité en sí será relativamente pequeño, todavía habrá oportunidades para una participación más amplia de la comunidad, ya que cualquier persona que no sea seleccionada puede compartir sus ideas y comentarios con los miembros del comité para que se incluyan en las discusiones. Se espera que la formación del PPC se complete a finales de mes, y se anima a los miembros de la comunidad interesados en participar a que se comuniquen con el director Chacón.

¿Qué características se implementarán para acomodar a los estudiantes con discapacidades físicas y emocionales?

La nueva escuela estará cuidadosamente diseñada para acomodar a estudiantes con discapacidades físicas y emocionales. Cumplirá completamente con todos los códigos de construcción estatales, locales y federales, incluida la Ley para Estadounidenses con Discapacidades (ADA), y utilizará principios de diseño universal para garantizar la total accesibilidad en todo el edificio, incluso si es de varios niveles. También se implementarán los principios de prevención del crimen a través del diseño ecológico (CPTED, por su sigla en inglés) para mejorar la seguridad y la visibilidad en todo el campus. Para apoyar a los estudiantes con necesidades socioemocionales, las escuelas incluirán espacios especializados como salones sensoriales y calmantes. El diseño considerará cuidadosamente la acústica, los colores, los materiales y las opciones de muebles flexibles para crear entornos que apoyan diversos estilos de aprendizaje y niveles de comodidad. Espacios como la cafetería y los salones de clase estarán diseñados para ofrecer opciones en cuanto a cómo participan los estudiantes, ya sea sentados, de pie o moviéndose. El equipo de diseño también está

colaborando estrechamente con el personal de asesoramiento para garantizar que la escuela incluya áreas dedicadas que apoyen el bienestar de los estudiantes, especialmente en vista de la mayor conciencia después de la pandemia de la COVID-19.

¿Cómo han influido las evaluaciones de las necesidades del personal y la administración de la escuela en el diseño del edificio?

El diseño de la nueva escuela se basa directamente en una evaluación exhaustiva de las necesidades en la que participan tanto el personal como la administración escolar. El proceso comenzó con reuniones con el personal de la oficina central para revisar las especificaciones educativas, seguidas por sesiones detalladas con el personal escolar para identificar necesidades específicas. Estas conversaciones se han llevado a cabo departamento por departamento, examinando los espacios línea por línea para garantizar que el diseño final refleje los requisitos únicos de la Escuela Superior High Point. Por ejemplo, se consultó al Departamento de Orientación y al Departamento de Ciencias, y se realizaron recorridos por sus instalaciones actuales para identificar deficiencias y determinar cómo mejorarlas en el nuevo edificio. También se están considerando programas especializados como acuaponía e hidroponía, que no se ofrecen en todas las escuelas, para garantizar que reciban el apoyo adecuado. El proceso de diseño es intencionalmente iterativo, lo que permite un perfeccionamiento continuo basado en los comentarios del comité de planificación del proyecto y la comunidad escolar general. Las imágenes preliminares compartidas son solo conceptuales y se espera que haya aportes y colaboración continuos a medida que el diseño final toma forma.

¿Hay planes para que el nuevo diseño de la escuela integre eventos y participación comunitaria?

Sí, la nueva escuela está siendo diseñada teniendo en mente la participación comunitaria, reconociendo que las escuelas sirven como centros vitales para sus vecindarios. El objetivo es crear un espacio que sea acogedor, agradable y accesible no sólo durante el horario escolar, sino también para eventos nocturnos y de fin de semana. Si bien garantizar la seguridad sigue siendo una prioridad máxima, el diseño incluirá una zonificación y controles bien pensados para permitir el uso comunitario de manera responsable. Esta intención ya está integrada en las especificaciones educativas y seguirá siendo un enfoque clave en las discusiones de diseño con la comunidad.

¿Cómo participará la PTA/PTO de la escuela en el proceso de diseño?

La PTA/PTO estará involucrada en el proceso de diseño mediante la participación en el comité de planificación del proyecto (PPC, por su sigla en inglés). Se espera que un representante de la PTA o PTO sea parte de este grupo, que trabajará directamente con el equipo de diseño de Grimm+Parker. Durante las reuniones del comité, el equipo de diseño presentará sus planes, y cada miembro, incluido el representante de la PTA/PTO, será invitado para brindar comentarios basados en su perspectiva única. Los padres, por ejemplo, pueden compartir ideas sobre lo que desean para la experiencia escolar de sus hijos, mientras que otros miembros del comité (como maestros o personal deportivo) ofrecerán comentarios desde sus respectivas áreas de especialización. Este enfoque colaborativo garantiza que una amplia gama de voces ayuden a formar el diseño final de la escuela.

Si la escuela elige la opción de permanecer en el sitio durante la construcción, ¿qué estará disponible para garantizar la seguridad (ambiental y física) de los estudiantes y el personal?

La zona de construcción estará estrictamente separada de las áreas escolares ocupadas, con su propia entrada dedicada y límites claramente definidos para evitar el acceso de estudiantes o personal. La proximidad de la construcción, a unos 70 pies de la escuela existente, requerirá límites firmes y protocolos de aislamiento. Además, se seguirán todas las normas de seguridad ambiental, incluida la gestión de aguas pluviales y el control de sedimentos y erosión, en pleno cumplimiento de las regulaciones aplicables. La decisión final sobre el enfoque de construcción se tomará después de una revisión exhaustiva del estudio de viabilidad, con comentarios de varios departamentos, y se espera una votación de la Junta de Educación en junio.

¿El arquitecto ha diseñado otras escuelas para PGPCS? En caso afirmativo, ¿Cuáles escuelas?

Sí, Grimm+Parker tiene una larga historia de trabajo con las Escuelas Públicas del Condado de Prince George (PGPCS). Han diseñado numerosas escuelas para el distrito, incluidas la Escuela Superior Charles Herbert Flowers, la Escuela Superior Dr. Henry A. Wise, Jr., la Escuela Superior Fairmont Heights y la recientemente inaugurada Escuela Intermedia Ellen Ochoa. En total, Grimm+Parker ha diseñado más de 20 escuelas para PGPCS, demostrando una amplia experiencia y un profundo conocimiento de las necesidades del distrito.

**¿Cómo se unirá el transporte estatal y privado con las mejoras en los sitios escolares?
¿Cómo trabajarán la escuela y el contratista con la comunidad durante la construcción para abordar el tráfico en la comunidad?**

La planificación del transporte para el sitio escolar mejorado integrará cuidadosamente las necesidades de transporte público y privado, con un fuerte énfasis en la seguridad y la eficiencia. El equipo de diseño está analizando cuidadosamente los patrones de tráfico actuales, incluido el flujo de peatones y vehículos alrededor de Powder Mill Road y las intersecciones cercanas. Se está prestando especial atención al acceso peatonal, especialmente para los estudiantes que cruzan Coven Road, para garantizar su seguridad. La planificación incluye separar las vías para autobuses, vehículos privados, vehículos de servicio y peatones para que cada uno pueda operar eficientemente sin interferir con los demás. Además, un consultor profesional está realizando un estudio de impacto del tráfico que observará las condiciones actuales del tráfico y el funcionamiento de la escuela. Los datos recopilados informarán a los equipos de arquitectura e ingeniería civil, orientando las decisiones para mejorar la circulación en el sitio y garantizando que el diseño final favorezca un transporte seguro y fluido para todos los usuarios.

¿El plan incluye dos gimnasios en la escuela?

Sí. La escuela contará con un complejo de gimnasio consolidado con un gran gimnasio principal, un gimnasio auxiliar y otros espacios de acondicionamiento físico.

Con las reducciones actuales de la financiación de la biblioteca, ¿se asignarán más fondos para tener una biblioteca sólida para la escuela en el nuevo diseño y posiblemente abierta a la comunidad para abordar la alfabetización?

El nuevo edificio incluirá una nueva biblioteca escolar para apoyar el aprendizaje estudiantil. Sin embargo, debido a las limitaciones de financiación, no servirá como una biblioteca pública.

¿Cuántos pisos tienen las versiones conceptuales?

Los diseños conceptuales para la nueva escuela incluyen edificios de tres o cuatro pisos, aunque las secciones de cuatro pisos tendrían un alcance limitado para mantener la facilidad de supervisión y la eficiencia operativa.

¿Cuántos baños dobles hay en cada nivel? ¿Habrá baños de género neutro en la escuela?

En esta etapa de planificación, el número y el diseño específico de los baños (por ejemplo, cuántos baños dobles habrá en cada nivel) aún no se han finalizado, ya que los planes no se han desarrollado hasta ese nivel de detalle. Por lo que se refiere a los baños de género neutro, su inclusión dependerá en la versión final de las especificaciones educativas, que orientarán la toma de decisiones sobre ese asunto.